

COMMUNIQUE DE PRESSE

Du 8 avril au 11 avril 2025, l'École Nationale Supérieure d'AudioVisuel (Ensav) de l'Université Toulouse Jean-Jaurès organise la 38^e édition de la Corrida AudioVisuelle, en partenariat avec le Conseil Départemental de la Haute-Garonne, la Région Occitanie, la Ville de Toulouse et le CILECT (Centre International de Liaison des Écoles de Cinéma et de Télévision).

Cet événement initié par l'Ensav il y a près de 50 ans propose une rencontre internationale d'écoles de cinéma et d'audiovisuel, où élèves et enseignant-e-s sont invité-e-s à échanger sur les manières de faire et de penser le cinéma aujourd'hui.

Les écoles du réseau CILECT invitées par l'Ensav, pour l'édition 2025 sont :

- **Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marackech (ESAVM) (Maroc)**
- **Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains (France)**
- **SATIS - Ecole supérieure publique de cinéma (France)**

Un rayonnement international et un tremplin pour les étudiant-e-s-cinéastes

L'Ensav, ainsi que chacune des écoles invitées, projettera des **courts et moyens métrages** illustrant les différentes étapes du parcours pédagogique propre à son enseignement du cinéma. **Les projections se poursuivent par des rencontres-débats en présence des réalisateur-ric-e-s** et d'un-e représentant-e de chaque école invitée afin de confronter différentes approches de la création cinématographique actuelle. Tous les échanges seront traduits en simultané.

La soirée d'ouverture aura lieu à l'Ensav, à 20h30, en salle Arts du spectacle. Le long-métrage « My Way » de Thierry Teston, réalisateur (promo 1998), présentera ensuite son film. A l'issue de la projection, une rencontre aura lieu avec le réalisateur, lui-même enseignant et ancien étudiant de l'Ensav. L'entrée sera libre dans la limite des places disponibles.

Durant toute la semaine de la Corrida Audiovisuelle, **les projections auront lieu de 10h à minuit** où tous les films seront sous-titrés en anglais **et** en français. **Comme chaque année pour ces rencontres uniques en France, une centaine de films différents seront programmés durant la 38^e édition de la Corrida AudioVisuelle, dont une soixantaine de films réalisés par les étudiant-e-s des deux sites de l'Ensav (Campus du Taur & campus de Castres). L'entrée est gratuite et ouverte à tous.**

Nouveauté cette année : l'Ensav donne carte blanche à l'Association des Producteurs Indépendants d'Occitanie. Tout au long de l'année, l'Ensav organise des master-classes, des séminaires de recherches avec de nombreux professionnels. Son accueil historique de festivals partenaires poursuit ce même objectif : celui de faire se rencontrer les acteurs parfois lointains du monde de la création cinématographique. Cette carte blanche vise, encore et toujours, à placer l'Ensav à l'interface du monde professionnel et de celui des artistes et techniciens de demain.

La **journée de clôture** du 11 avril aura lieu à l'Ensav. La séance d'après-midi *Les Anciens dans l'arène*, puis la *soirée de clôture* (20h30) proposeront un florilège de films réalisés par des anciens l'école, qui ont accepté, un temps, de revenir à l'école, partager leurs dernières réalisations aux promotions actuelles.

Entrée libre dans la limite des places disponibles, une occasion unique de découvrir la vitalité de l'Ensav, la créativité de ses étudiant-e-s et les réalisateur-ric-e-s de demain !

Retrouvez le programme et les informations de la Corrida Audiovisuelle 2025 :

Site officiel : <https://www.ensav.fr/corrida-audiovisuelle-2025/>

Facebook : <https://www.facebook.com/corridaudiovisuelle/>